Глава 894  
  
: 12月20日: Великий путь, его подвиг в руках\*\*  
  
\*Поднялось настроение, плюс проценты по долгам.\*  
◇  
  
Игрок "Санраку", известный как Цучиноко-сан, один из самых знаменитых в РуШа.  
Его примерный билд, стиль игры и характер игрока… Гаруносэ начал улавливать общие "очертания", но даже поняв это, вывод оставался прежним: "Лучше перебдеть, чем недобдеть".  
  
(Раз уж его приемы непредсказуемы… нельзя исключать ничего. Нужно реагировать не на то, \*что\* он сделает, а на то, \*как\* он атакует… да.)  
  
Билд, заточенный под мобильность за счет ВИТ, усиленный скиллами. Агрессивный стиль игры. И… при этом осторожность, попытка разгадать противника. Гаруносэ интуитивно понял: игрок Санраку – его полная противоположность… но в то же время такой же тип.  
  
(Победа – не главное… Главное – победа \*с первого раза\* (・・・・・). Такой ты игрок, да?)  
  
Он выжидает, но не готов проиграть ради разведки. Победа с первой попытки – вот высшая оценка (S-ранк). Гаруносэ слишком хорошо это понимал, поэтому был уверен, что Санраку – его двойник. Разница лишь в том, что один "уклоняется и проходит", а другой – "танкует и проходит".  
  
Предыдущее столкновение. Оба использовали последний шанс (стойкость на 1 ХП), Гаруносэ даже пришлось активировать свой козырь "Утрата Образа Памяти". Но раз его атака тоже пробила стойкость противника… Опыт подсказывал единственное верное решение.  
  
(Только "сильные стороны". Навязать свои лучшие приемы для первого боя и задавить, пока он не успел среагировать… Только так.)  
  
───Прежде чем что-то сделают тебе, задави имеющейся огневой мощью.  
  
По иронии судьбы, это была та же "стратегия", которую Санраку решил применить против Гаруносэ.  
То есть, здесь и сейчас начиналось \*лобовое столкновение\* (・・・・) Гаруносэ и Санраку.  
  
◆  
  
«Императорский Золотой Меч (Антиарес)!!»  
  
«Дробящий Поступь Дракона (Галивастомп)!!»  
  
Я достал из инвентаря кусок металла одновременно с тем, как Гаруносэ сменил снаряжение.  
Я успел скормить металл Императорскому Золотому Мечу раньше, чем Гаруносэ облачился в черный полный доспех.  
Металл, который съел Императорский Золотой Меч… козырь для "использования" этого оружия, сплав (ингот), который я заказал у Биирак, поставив ее в пиздец какие условия!  
Название предмета – Смешанный Сплав Адамантия (Адамас Ингот). Смесь Амурсидианского Кварца, Лазуритового Кристалла Алонкарес, панциря Кристальной Группы Скорпионов… короче, химерный суперсплав из всего подряд.  
Когда я сказал Биирак: "Ну, я не оружие из этого делать буду, а так, одноразовые лезвия (смех)", она чуть меня реально не убила… Блядь, урон тогда был такой, что если бы не стойкость, я бы точно сдох.  
  
Позже эксперименты показали, что если не соблюдать пропорции, то сплав (ингот) как материал очень сложен в обработке, точнее, бесполезен. Так что несколько получившихся слитков, на которые Биирак смотрела с крайним недовольством, стали \*боезапасом\* (・・) для Императорского Золотого Меча.  
Императорский Золотой Меч, вкусивший этот "неудачный" шедевр, породил лезвие из Смешанного Сплава Адамантия. Императорский Золотой Меч формирует лезвие разной формы в зависимости от съеденного материала, и на этот раз… толстое одностороннее лезвие, неплохо. Какая бы форма ни была, длина и размер всегда остаются в категории длинного меча, так что со скиллами проблем нет.  
  
И пока я создавал и поднимал меч, Гаруносэ завершил свое перевоплощение.  
Черная… броня, явно не серийного производства. В этой игре по сильному снаряжению сразу видно, сколько труда и ресурсов в него вложено. Дешевые материалы не позволяют сделать мелкие детали, поэтому чем выше ранг снаряжения, тем сложнее его дизайн.  
А голова, которая раньше была открыта, теперь закрыта шлемом с гребнем или рогами… А, вот оно что. Жук-геркулес. Шлем с тремя рогами, как у него, полностью закрывающий лицо, без единой щели. Он сменил броню… вероятно, ради эффектов, которые она дает.  
  
И в руке – черный большой щит, словно он изначально должен был быть "вместе" с этой броней. А также… черная булава, которую он держал и раньше. Теперь понятно, что он просто достал ее первой из этого \*комплекта\* (・・・・・).  
  
Знакомо. Очень знакомо. Словно детали от разных моделей пластмассовых роботов смешали вместе и покрасили в один цвет, чтобы выдать за "один набор"… \*дооснащение до комплекта\* (серии).  
Знакомо, да, очень знакомо. Я и сам мог бы сделать то же самое. Но тогда… да, \*оружие\* (・・) подвело. Оно было исключением.  
  
Но, возможно… да, возможно. Если то, что носил Гаруносэ, когда он \*сделал\* (・・・) \*это\*, было особенным, но не исключением.  
Если он получил награду за подвиг – победу над "Ним" – и правильно ее принял.  
  
«Это уже слишком неожиданно, Гаруносэ, ты───!»  
  
Булава в руках Гаруносэ. Оружие удобного размера для одной руки, но сейчас…  
  
«…【Масштаб Лилипута (Бробдиннаг)】!!»  
  
Она на моих глазах… \*увеличилась\* (・・・・・) и была \*замахнута\* (・・・・・・).  
  
\*Как герой, омытый кровью дракона, становился бессмертным в местах омовения,\*  
\*Так оружие и броня, сразившие дракона, возвышаются до "Орудий Драконоборца".\*  
\*Оружие, впитавшее эту силу и преодолевшее ее, эволюционирует в "Орудие, Несущее Силу Дракона".\*  
\*Но просто махать им – это все еще просто оружие.\*  
\*Только тот, кто совершил подвиг, достойный этого оружия, не по \*званию\* (・・・), а по \*сути\* (・・・), может раскрыть его истинную силу.\*  
\*Оружие и его владелец. Только когда эти двое едины, проявляется истинная мощь…\*  
  
\*Кстати, оружие, которое пиздец как увеличивается в размерах, да еще и с двумя фантомными копиями, наносит 3 удара.\*  
  
\*17 октября выходит 15-й том манги "Рубеж Шангри-Ла"!\*  
\*Манга – 17-го! Аниме – каждое воскресенье в 17:00! Посмотрите обязательно, многие стриминговые сервисы уже показывают.\*  
  
---  
\*\*